

文化・娯楽

伊福部昭 映画音楽全集



伊福部さんのLPレコード

映画音楽全集 初めてCD化

特撮怪獣映画「ゴジラ」(一九五四年)の音楽で知られる作曲家、故伊福部昭さん(一九一四〜二〇〇六年)が自ら監修した「伊福部 昭

映画音楽全集 復刻箱」(キングレコード)「写真」がCD十枚組みで発売された。生前の八一年にLPレコードで発売された全集を初めてCD化した。収録された映画音楽は特撮の「ゴジラ」「空の大怪獣ラドン」「宇宙大戦争」の他、

「座頭市物語」「ビルマの堅琴」など。ジャケットの絵は「怪獣絵師」と呼ばれるイラストレーター開田裕治が描き下ろした。

解説書には「ゴジラ」の本多猪四郎監督や「原爆の子」の新藤兼人監督らによる八一年当時のコメントも。二万七千円。

【台北共同】一九六〇年代後半のグループサウンズ、ザ・タイガースの元メンバーで「ピー」の愛称で一世を風靡したドラマーの瞳みのる(もろ)が台湾で初のコンサートを開いた。日本、台湾、中国で流行した音楽を通じて日中台をつなぐ試みだ。

七一年のザ・タイガース解散後、中国語や漢文の高校教師を長年務めた瞳は唱歌の「仰げば尊し」や、ザ・タイガースの仲間だった沢田研二が七〇年代に歌った流行歌「時の過ぎゆくままに」など、多くの曲が日中台で共有されていることに気が付き、こうして音楽を通じて中国や台湾など中華文化圏と交流することを思い付いた。

昨年十月に北京でも公演しており、日中台二カ所での音楽を通じた連帯を実現させた。台北市内のライブハウスを会場に、

ザ・タイガースの「ピー」台湾で熱唱

日中台 共有の歌で交流



台湾で開いた初のコンサートで歌う瞳みのる=台北市で(共同)

瞳を中心に結成された「瞳みのる&十二世紀バンド」が演奏。台湾人歌手、故テレサ・テンさんの「甜蜜蜜」は台湾の客も一緒に歌っていた。

反響

◆「刑事ゆがみ」(終)(14日・フジ) 底流には重いテーマもあったが、笑いとペーソスのバランスが取れており、登場人物たちの将来に救いがある結末で良かった。弓神(浅野忠信)と羽生(神木隆之介)の掛け合いの妙味は得難いものがあり、また続編で会えたらと期待す

◆「ローカル路線バス旅2 岐阜城〜鳥取砂丘」(16日・東京) 路線バスで目的地までたどり着けるかどうかが、毎回ハラドキドキしながら見ている。今回のマドンナ村井美樹さんはレギュラーの男性陣に劣らずよく動いて、好感が持てた。にもかかわらず、ゴールできなかったのは残念。次回を楽しみにしています。(さいたま市、川端良明 67歳)

る。浅野忠信という役者が好きになった。(東京都豊島区、大沢秀雄 67歳)

◆「NHKスペシャル」(17日) パリ協定を受け、二酸化炭素(CO2)の排出量を削減し「脱炭素社会」を目指す国々と、石炭火力発電所の輸出を進める日本とのギャップに危機感を抱いた。脱炭素革命はビジネス界にも大きな変動をもたらしており「変わらなければ、日本企業は世界からはじき出される」という言葉が印象的だった。(横浜市、田仲忠春 75歳)

◆「羽鳥モーニングショー」(15日・朝日) それなりに「権威」のある番組が、芸能人の不倫疑惑や離婚のニュースを延々と報道するのはいかがなものか。報道の原点に立ち返ってほしい。(東京都杉並区、神山昭一 76歳)

◆「投稿募集」 テレビ、ラジオ番組への意見を寄せたい。はがきは郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を明記し、〒100-8802 東京新聞放送送信部「反響」係へ。ファクスは03・69005・69027。Eメールは、hougei@tokyo-np.co.jp

トか結込再息 肉はなと 放

かえ世で

スタジオだより

んは最後まで買きました。そ

便(NHK) 変更の場合があります

田美由紀 オトナのリクエストアワー「心に明か

BS 238 FOXスポーツ ☎0570-000-620

【☆印は無料放送】 4.00 国インターセクション 6.00 映画「ダイナソー in

CS ナショナルジオグラフィック ☎0570-000-620

4.00 ②地獄の地図 悪しき 魂が集う闇 6.00 情報 ④歴史に残る武

CS 衛星劇場 ☎03-5250-2323

5.00 ランニングマン 6.40 ジャングルの法則 8.00 大林の1000生命の奇

BS