

書記



ひとみみのる 本名人見豊。1946年京都府生まれ。
ザ・タイガース解散後、高校から学び直し、慶應大・同大学院と進む。北京大学に2年間留学。中国文学特に唐詩を専攻。

「ロング・グッバイのあとで」は集英社・1260円

もう事務所に縛られることはない。「昔はできなかつたことをやりたい。年を取ると、食べ物をいっぱい食べられなくなり、極上のものを少し食べたいのと同じ。自分たちが納得できる音楽をやっていきた

1960年代末、グループサウンズの頂点を極めた「ザ・タイガース」のドラマ「ビー」とこと瞳みのるさん。71年の解散後は芸能界を引退して勉強し直した。長年、慶應高校で漢文を教え、日中文化交流に携わってきましたが、昨年春に退職。沢田研二さんら元メンバーとの再会を機に、音楽の道に戻ろうとしている。さまざま思いを自叙伝「ロング・グッバイのあとで」にまとめた。

タイガース解散については「わだかまりがいっぱいあつた」。京都の仲間同士で結成し

遠回りも近道もない

たバンドがプロデビューしたが、ロック志向のメンバーとアイドル路線を強いる所属事務所が対立。ある日、加橋かつみさんが脱退したことで、メンバーの心はぱらぱらに。『京都に戻つてやり直そう』と呼び掛けたけど、他のみんなには積み上げてきたものがあつた」と瞳さん。解散の打ち上げで「10年後、君たちはいじきに

た」。その年、元メンバー4人が瞳さんへのメッセージを込めた曲「ロング・グッバイ」を発表。「それを聞いて、これまで固まっていたものが溶け出すような思いがしたんです」

友情を回復した5人は今、再結成に向け練習を続ける。「タイガース時代の4年間が僕の中で占める割合が、日に日に大きくなっている」。それでも、高校教諭時代の33年間に得たものも大きかった。「だからこそ新しい目で音楽を見られたし、たくさんの中から、いろんなことを学んだ。結果、遠回りも近道もないと思うんです」

なっているだろう」と捨てぜりふを残し、関係を断つた。

2年前、沢田研二さんが瞳さんの行きつけの店を訪ね回つているところだった。「偶然の出会いのように再会できればと思つて来てくれた。ちょっとシャイな彼らしい思いやりだと思った」。その年、元メンバー4人が瞳さんへのメッセージを込めた曲「ロング・グッバイ」を発表。「それを聞いて、これまで

本を語る